




Муниципальное общеобразовательное учреждение
Верхнетимерсянская средняя школа МО «Цильнинский район» Ульяновской области

«Рассмотрено» на заседании ШМО учителей начальной школы Руководитель ШМО  /Ф.И.О./Горбунова Л.Н. Протокол № 1 от « 28 » августа 2023 г.	«Согласовано» Заместитель директора школы по УВР  Кашкарова Т.М. /Ф.И.О./ « 30 » августа 2023 г.	«Утверждаю» Директор школы  Горбунов В.М. /Ф.И.О./ Приказ № 180 от « 30 » августа 2023 г.
---	---	--

Рабочая программа

По предмету Литературное чтение

Класс 4

Учитель Топтыгина Г.А.

Количество часов по учебному плану всего: 68 ч, в неделю 2 ч

Планирование составлено на основе программы общеобразовательных учреждений: Начальная школа: 1-4 классы. УМК «Планета знаний»: Литературное чтение. 4 класс./ Э.Э.Кац / М.: АСТ: Астрель 2012;

Учебник: « Литературное чтение» в 3 ч. 4 класс / Э.Э.Кац / М.: Дрофа: Астрель 2019

Срок реализации: 2023-2024 учебный год

Рассмотрено на заседании педагогического совета
школы
протокол № 1
от «30»августа 2023 г

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета,

ЛИЧНОСТНЫЕ

У обучающихся будут сформированы:

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
- эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения;

У обучающихся могут быть сформированы:

- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;
- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Основные задачи реализации содержания предметной области «Русский язык и литературное чтение»:

формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом;

развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Речевая и читательская деятельность

Обучающиеся научатся:

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно - популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;

- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающиеся научатся:

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально - смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка — басня, сказка — былина, сказка — рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя некоторые понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой), средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действий как по ходу их выполнения, так и в результате проведённой работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно - следственные связи между словами, чувствами, побуждениями и поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- работая в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;

- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

2. Содержание учебного предмета.

Круг чтения

Мифы (5 ч)

Шумерский миф «Подвиги бога Нинурты»; древнегреческий миф «Нарцисс и Эхо»; славянские мифы.

Самостоятельное чтение. Древнегреческий миф «Царь Мидас».

Народные сказки (6 ч)

Русские сказки: «Василиса Прекрасная», «Находчивый солдат», «Мужик и царь»; армянская сказка «Портной и царь»; итальянская сказка «Кола - рыба».

Самостоятельное чтение. Русская сказка «По колено ноги в золоте»; индийская сказка «Искусный ковровщик».

Былины (6ч)

«Как Илья из Мурома богатырём стал»; «Илья Муромец и Соловей Разбойник»; А. Толстой «Илья Муромец».

Самостоятельное чтение. Н. Асеев «Илья»; былина: «На заставе богатырской».

Авторские сказки (9 ч)

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»; К. Чапек «Случай с русалками»; Р. Киплинг «Рикки - Тики - Тави»; Н. Гумилёв «Маркиз де Карабас».

Басни (6 ч)

И. Крылов «Трудолюбивый медведь», «Ворона и Лисица», «Любопытный»; Эзоп «Ворон и Лисица».

Самостоятельное чтение. И. Крылов «Лисица и виноград»; И. Дмитриев «Рысь и Крот»; А. Измайлов «Филин и чиж»; Томас де Ириарте «Утка и змея».

Слово о родной земле (6 ч)

Ю. Яковлев «Мама»; М. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...»; С. Есенин «С добрым утром!»; М. Пришвин «Моя родина»; И. Северянин «Запевка»; И. Никитин «Русь».

Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Летние песни»; Н. Рубцов «Тихая моя родина».

О прошлом Родины (5 ч)

«Повесть временных лет»; А. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»; народная историческая песнь «Сборы польского короля на Русь»; К. Рылеев «Иван Сусанин».

Самостоятельное чтение. Ф. Глинка «Москва».

Прошла по земле война (4 ч)

А. Ахматова «Мужество»; Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»; А. Твардовский «Рассказ танкиста».

Самостоятельное чтение. К. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете...»; А. Ахматова «Памяти друга».

О добре и красоте (11 ч)

А. Фет «На рассвете»; И. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...»; Н. Некрасов «Саша»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»;

А. Майков «Мать»; Х.К. Андерсен «Соловей»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...».

Самостоятельное чтение. С. Есенин «Черёмуха»; Б. Пастернак «Тишина»; А. Блок «Летний вечер».

Мир детства (8 ч)

Н. Некрасов «Крестьянские дети»; Л. Толстой «Детство» (главы); И. Бунин «Детство»; Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (глава); В.

Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»; М. Цветаева «Наши царства»; Р. Стивенсон «Страна кровати»; А. Чехов «Мальчишки».

Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Детство»; И. Суриков «В ночном».

Удивительные приключения (5 ч)

Р. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена» (главы); Д. Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывок).

Самостоятельное чтение. Т. Крюкова «Хрустальный ключ» (главы).

3. Тематическое планирование.

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата проведения	
			по плану	фактич.
	Раздел №1. Мифы- 5 часов			
1.	Знакомство с учебником. Часть 1 Мифы. С. 4—5 Шумерские мифы «Подвиги бога Нинурты». С. 5—7	1		
2.	Древнегреческие мифы «Нарцисс и Эхо». С. 8—11	1		
3.	Научно - популярная статья «Восточные славяне в сочинениях византийцев». С.117- 118	1		
4.	Славянские мифы. С. 12 – 15.	1		
5.	Поэтические приёмы, пришедшие из мифов А.В. Кольцов «Урожай». С. 16—17 Входной тест	1		
	Раздел №2. Народные сказки- 6 часов			
6.	Народные сказки. С. 21—22. «Василиса Прекрасная» (русская народная сказка). С. 23—34. Характеристика героев	1		
7.	«Находчивый солдат» (русская народная сказка). С. 35—37. Знакомство с героями.	1		
8.	«Мужик и царь» (русская народная сказка). С. 38—41. Сравнение героев.	1		
9.	«Портной и царь» (армянская народная сказка). С. 42—46. Характеристика героев.	1		
10.	«Кола - рыба» (итальянская народная сказка). С. 47—53. Знакомство с героями.	1		
11.	Научно - популярная статья «Землетрясение». С. 118—120. Внеклассное чтение Сказки народов мира.	1		
	Раздел №3. Былины- 6 часов			
12.	Былины «Как Илья из Муромы богатырём стал». С. 66—71. Знакомство с героями.	1		
13.	«Илья Муромец и Соловей Разбойник» С. 72—81\ Работа над текстом.	1		
14.	Научно - популярная статья «Княжение Владимира Святого». С. 120—122. Знакомство со статьёй.	1		
15.	А.К. Толстой «Илья Муромец». С. 83—85. Сравнение героя.	1		
16.	Внеклассное чтение. Былины о русских богатырях. С. 82, 88—93	1		

17.	Картинная галерея В.М. Васнецов «Богатыри» С. 86—87 .	1		
	Раздел №4. Авторские сказки- 9 часов			
18.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Анализ текста. С. 94—105	1		
19.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Обобщение	1		
20.	Внеклассное чтение Сказки В. Гауфа. Анализ текста. С. 105	1		
21.	Н.С. Гумилёв «Маркиз де Карабас». Знакомство с героями. С. 106—109	1		
22.	К. Чапек «Случай с русалками» Работа с текстом. С. 110—116	1		
23.	Внеклассное чтение К. Чапек «Сказки». С. 116	1		
24.	Часть 2 Р. Киплинг «Рикки – Тики - Тави». Анализ текста. С. 3—29	1		
25.	Р. Киплинг «Рикки – Тики - Тави». С. 3—29 .	1		
26.	Внеклассное чтение О. Кургузов «Телевизионные макароны». С. 32—34	1		
	Раздел №5. Басни- 6 часов			
27.	Басни И.А. Крылов «Трудолюбивый Медведь». Характеристика героя. С. 38—40	1		
28.	Эзоп «Ворон и Лисица» Сравнение героев.. С. 43 С. 40—42	1		
29.	И.А. Крылов «Ворона и Лисица». Характеристика героев. С. 44—46	1		
30.	Научно - популярная статья «Кумушка лиса». Обобщение. С. 116—117	1		
31.	И.А. Крылов «Любопытный». Знакомство с текстом. С. 40 – 42	1		
32.	Внеклассное чтение Басни. С. 47—52. Промежуточный тест № 2.	1		
	Раздел №6. Слово о родной земле- 6 часов			
33.	Ю. Яковлев «Мама». С. 56—57 М.Ю. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...» С. 59	1		
34.	Научно - популярная статья «Ландыш». С. 117—118	1		
35.	С.А. Есенин «С добрым утром!». С. 60—62 Внеклассное чтение Стихотворения С.А. Есенина. С. 62	1		
36.	М.М. Пришвин «Моя родина». Знакомство с текстом. С. 62—65	1		
37.	Научно - популярная статья «Валдайский национальный парк». С. 119—120	1		
38.	И. Северянин «Запевка». С. 66—67. И.С. Никитин «Русь». С. 67—70 .	1		
	Раздел №7. О прошлом родины- 5 часов			
39.	«Повесть временных лет» А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». Характеристика героя. С. 75-82	1		

40.	Народные исторические песни «Сборы польского короля на Русь». С. 83—84	1		
41.	К.Ф. Рылеев «Иван Сусанин». С. 85—89	1		
42.	Картинная галерея В.В. Маторин «Дмитрий Донской» Внеклассное чтение Ф.Н. Глинка «Москва». С. 90—93	1		
43.	Внеклассное чтение по теме «О прошлом Родины» А.А. Ахматова «Мужество».			
Раздел №8. Прошла по земле война- 3 часа				
44.	Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина». Работа с текстом. С. 96—105	1		
45.	А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста». Работа с текстом. С. 105—107	1		
46.	Внеклассное чтение Стихотворения, посвящённые Великой Отечественной войне С. 108—109. Характеристика героев.	1		
Раздел №9. О добре и красоте – 11 часов				
47.	А.А. Фет «На рассвете». С. 110—111. И.А. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...». С. 111—113. Работа с текстом.	1		
48.	Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок). С. 113—115	1		
49.	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Анализ текста. С. 4—15	1		
50.	Внеклассное чтение. Музыка и литература.	1		
51.	А.Н. Майков «Мать». С. 15—17 Проверка навыка сформированности чтения	1		
52.	Х.К. Андерсен «Соловей». Работа с текстом . С. 18—32	1		
53.	Х.К. Андерсен «Соловей». Анализ текста, обобщение.	1		
54.	Научно - популярная статья «Соловьи». С. 119—120	1		
55.	Внеклассное чтение Х.К. Андерсен «Снежная королева». С. 32 .А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...». С. 33. Сравнение героев.	1		
56.	Картинная галерея И.И. Шишкин «Рожь». Внеклассное чтение А. Блок «Летний вечер». С. 34—39	1		
57.	А. Блок «Летний вечер». С. 34—39 .	1		
Раздел №10. Мир детства—7 часов				
58.	Н.А. Некрасов «Крестьянские дети». Анализ текста, обобщение. С. 42—47	1		
59.	Внеклассное чтение Произведения русских поэтов о детях. С. 87—90	1		
60.	Л.Н. Толстой «Детство» (отрывки). С. 48—51.И,А, Бунин « Детство». С..52. Сравнение героев.	1		

61.	Марк Твен Главы из книги «Приключения Тома Сойера». Анализ текста, обобщение. С. 53—63	1		
62.	В.А. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой». Анализ текста, обобщение. С. 64—71	1		
63.	М.И. Цветаева «Наши царства». С. 72—73. Р.Л. Стивенсон «Страна кровати». С. 74—75	1		
64.	А.П. Чехов «Мальчики С. 76—86. Научно - популярная статья «Николай Пржевальский». С. 121—122. Работа с текстом.	1		
	Раздел №11. Удивительные приключения—4 часа			
65.	Р.Э. Распэ Главы из книги «Приключения барона Мюнхгаузена». Анализ текста. С. 91—97	1		
66.	Д. Свифт «Путешествия Гулливера». Работа с текстом. С. 98—108	1		
67.	Внеклассное чтение Т. Крюкова «Хрустальный ключ». Работа с текстом. С. 109—118	1		
68.	Т. Крюкова «Хрустальный ключ». Анализ текста. С. 109—118. Внеклассное чтение Мои любимые книги. Итоговый тест №3.	1		
	Всего	68		