
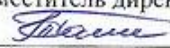




Муниципальное общеобразовательное учреждение
Верхнетимерсянская средняя школа МО «Цильнинский район» Ульяновской области

«Рассмотрено» на заседании ШМО учителей гуманитарного цикла Руководитель ШМО Мыгыш Н.Г.  /Ф.И.О./ Протокол № 1 от «30» августа 2023г.	«Согласовано» Заместитель директора школы по УВР  Кашкарова Т.М. /Ф.И.О./ «30» августа 2023 г.	«Утверждаю» Директор школы  Горбунов В.М. /Ф.И.О./ Приказ №180 от «30» августа 2023г. 
--	---	---

Рабочая программа

По предмету родная литература

Класс 7

Учитель Сайгушева Надежда Михайловна

Количество часов по учебному плану всего: 35, в неделю 1 ч

Планирование составлено на основе примерной программы «Чувашская литература» для 5 – 9 классов. под редакцией Н.Г.Ивановой, Е. А.Майкова, Чебоксары «Чувашское книжное издательство», 2016г.;

Учебного пособия Н.Г.Ивановой «Родная литература» 7 класс - Чебоксары «Чувашское книжное издательство», 2010г.

Срок реализации: 2023-2024 учебный год

Рассмотрено
на заседании
педагогического совета школы

протокол № 1
от «30» августа 2023г

1. Планируемые результаты учебного предмета «Родная(чувашская) литература»

Метапредметные универсальные учебные действия:

Личностные универсальные учебные действия :

- Понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей чувашского народа.
- Уважительно относиться к родной литературе, испытывать гордость за неё.
- Оценивать свои и чужие поступки.
- Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

Регулятивные универсальные учебные действия :

- Планированию пути достижения цели.
- Установлению целевых приоритетов.
- Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

Коммуникативные универсальные учебные действия :

- Устанавливать и вырабатывать разные точки зрения.
- Аргументировать свою точку зрения.
- Задавать вопросы.
- Осуществлять контроль.
- Составлять план текста.

Познавательные универсальные учебные действия :

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Предметные результаты обучения :

- видеть черты чувашского национального характера в героях чувашских произведений;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- выразительно читать былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

- пересказывать былины, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для былин художественные приёмы;
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах.

Изучение предметной области " Родная (чувашская)литература" должно обеспечить:

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

2.Содержание тем учебного предмета «Родная (чувашская) литература»

Введение. Литература - искусство слова. (1 ч.)

Устное народное творчество(3 ч.). Исторические песни. Развитие жанра песни в 9 -19 веков.

Воспитание детей на народных песнях. Примеры народных песен.

Против гнёта и самодержавия.(6 ч.) Творчество М .Сеспеля и С.Элкера. Особенности эпики и лирики.

Урок внеклассного чтения по произведениям С.В.Элкера

Урок развития речи . Сочинение по поэме «Хен –хурайенче»

Деньги и алкоголь выжидают человека из ума(3 ч.) Злоупотребление алкоголя , наркотика, курева приводит к печальным последствиям.

Анализ отрывка из поэмы К.В.Иванова «Нарспи». Творчество М.Д.Трубины.

Урок развития речи .Свободное сочинение « Деньги и спиртное выжидают человека из ума»

Тема войны (5 ч.)в творчестве П.Хусанкая. Поэма «Таня». Тема и основная мысль поэмы. Композиция произведения.

Урок развития речи . Сочинение по поэме «Таня»

Тема маленького человека(4). Литература раскрывает внутренний мир , душевное состояние человека. Творчество Ю. Скворцова , г. Луч, Н.Терентьева. Драматургия. Конфликт в произведении.

Тема природы и Родины(6 ч.) в творчестве чувашских поэтов и писателей: М.Кипек, П.Хусанкая, В.Ахун.

Урок внеклассного чтения по произведениям М.Кипек.

Урок развития речи . Сочинение по повести «Кайактусе».

Защита проектов, исследовательских работ,рефератов

Обобщение изученного в 7 классе.

3. Тематическое планирование

№ урока	Тема разделов, уроков	Дата проведения	
		По плану	Фактич.
	1.Введение.		
1	Введение. Литература — искусство слова	07.09	
	1.Устное народное творчество.		
2	Устное народное творчество.	14.09	
3	Исторические песни.	21.09	
4	Молодежные песни, застольные песни.	28.09	
	2.Против гнета и необразованности		
5	Жизнь и творчество Михаила Сеспеля	05.10	
6	Поэзия Михаила Сеспеля	19.10	
7	Творчество Семёна Элкера	26.10	
8	Анализ очерка «Кушлавашуйё»	02.11	
9	Поэма С.Элкера «Хён-хурайёче»	09.11	
10	Урок внеклассного чтения по произведениям С.Элкера	16.11	
11	Р.Р. Сочинение по поэме «Хён-хурайёче»	30.11	
	3.Деньги и спиртное выживают человека из ума		
12	Анализ отрывка из поэмы К.. Иванова «Нарспи»	07.12	
13	Своеобразие творчества М.Трубины	14.12	
14	Рассказ «Ханаран»	21.12	
15	Рассказ «Ханаран»	28.12	
16	Р.Р. Свободное сочинение «Деньги и спиртное выживают человека из ума»	11.01	
	4.Родной язык – чувашский язык		
17	Творчество П. Хусанкая	18.01	
18	Анализ стихотворения П. Хусанкая «Эпирпулна, пур, пулатпар»	25.01	
19	Отрывок романа А.Артемова «Хунавлаххарнисем»	01.02	
20	Очерк Г. Волкова «Таванчелхемерсем»	08.02	
21	Анализ стихотворения М.Сеспеля «Чавашчелхи»	15.02	
	5.Тема войны		
22	Поэма П.Хусанкая «Таня»	29.02	
23	Поэма П.Хусанкая «Таня»	07.03	
24	Поэма П.Хусанкая «Таня»	14.03	

25	Поэма П.Хусанкая «Таня»	21.03	
26	Р.Р. Сочинение по поэме П.Хусанкая «Таня»	28.03	
	6.Тема маленького человека		
27	Своеобразие жанра рассказа Ю.Скворцова «Пушмакйёрё»	04.04	
28	Рассказ Г.Луч «Чунтуйамё»	11.04	
29	Пьеса Н.Терентьева «Кёмёлпёлётсем»	25.04	
30	Пьеса Н.Терентьева «Кёмёлпёлётсем»	02.05	
	7.Тема природы		
31	Отрывок повести МётриКипек «Кайактусё»	16.05	
32	Урок внеклассного чтения по произведениям МётриКипек	23.05	
33	Урок внеклассного чтения по произведениям МётриКипек	23.05	
	8.Тема Родины		
34	Очерк В.Ахун «Хакләсёрём-шивам».	30.05	
35	Обобщениеизученного в 7 классе	30.05	