

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Верхнетимерсянская средняя школа МО «Цильнинский район» Ульяновской области**

«Согласовано» Заместитель директора школы по УВР _____ <u>Кашкарова Т.М.</u> /Ф.И.О./ «30» августа 2023 г.	«Утверждаю» Директор школы _____ <u>Горбунов В.М.</u> /Ф.И.О./ Приказ № 180 от «30» августа 2023 г.
---	---

Рабочая программа

По предмету Русский язык

Класс 8

Учитель Ермилова Анна Леонидовна

Количество часов по учебному плану всего: 102 часов, 3 часа в неделю

Планирование составлено на основе программы: Русский язык. Сборник рабочих программ 5-11 классы.. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. – 5-9 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. М.: «Просвещение», 2021

Учебник: Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Авторы: М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская Л.А. Тростенцова и др., М.: «Просвещение», 2019

Срок реализации: 2023-2024 учебный год

Рассмотрено на заседании педагогического совета школы протокол № 1 от «30 » августа 2023 г
--

1. Планируемые результаты освоения русского языка в 8 классе

Личностные	<p>1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;</p> <p>2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>
Метапредметные	<p>1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;</p> <p>2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.</p>
Предметные	<p>1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>3) усвоение основ научных знаний о родном языке;</p> <p>4) освоение базовых понятий лингвистики;</p> <p>5) освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка;</p> <p>6) опознавание и анализ основных единиц языка;</p> <p>7) проведение различных видов анализа слова</p> <p>8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка.</p>

Речь и речевое общение

Обучающийся научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат, публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснять.*

Речевая деятельность

Аудирование

Обучающийся научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического (в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Обучающийся научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию прочитанных текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*
- *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

Говорение

Обучающийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*

- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*
- *участвовать в дискуссии на учебно- научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*
- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

Письмо

Обучающийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *писать рецензии, рефераты;*
- *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*
- *писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

Текст

Обучающийся научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

Функциональные разновидности языка

Обучающийся научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля, участие в дискуссиях на учебно-научные темы; резюме, деловое письмо, объявление как жанры официально-делового стиля; выступление, информационная заметка, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Обучающийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

Фонетика и орфоэпия. Графика

Обучающийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*
- *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

Морфемика и словообразование

Обучающийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*
- *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*

- *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе и мультимедийных;*
- *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

Лексикология и фразеология

Обучающийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
- *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
- *опознавать омонимы разных видов;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в разных видах деятельности.*

Морфология

Обучающийся научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи⁴
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

Язык и культура

Обучающийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа-носителя языка;*
- *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

Предметные результаты изучения предметной области "Русский язык " должны отражать:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
определение грамматической основы предложения;
распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;
распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте.

2. Содержание программы русского языка в 8 классе

Общие сведения о языке

Функции языка. Русский язык в современном мире. Русский язык как государственный. Русский язык как язык межнационального общения. Русский язык как один из мировых языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Русский язык как развивающееся явление. Историческое развитие русского языка.

Повторение изученного в 5—7 классах

Языковая система. Уровни и единицы языка. Разделы науки о языке. Литературный язык, культура речи, языковая норма. Фонетика и графика. Орфоэпия. Орфография. Классификация звуков речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпическая норма. Систематизация правил употребления *ь* и *ъ*; правописания проверяемых, непроверяемых и непроизносимых согласных в корнях слов; употребления *ь* после шипящих; правописания проверяемых и непроверяемых гласных в корнях слов. Средства выразительности речи. Морфемика и словообразование. Виды морфем. Формообразующие и словообразовательные морфемы. Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, способ сложения, переход одной части речи в другую). Морфемный и словообразовательный разбор слова. Правила правописания чередующихся гласных в корнях слов, гласных *о* — *ё* после шипящих, суффиксов существительных и прилагательных; правила правописания приставок *пре-* и *при-*, приставок на *з-/с-*, суффиксов существительных, прилагательных и глаголов. Лексикология и фразеология. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы. Использование слов ограниченного употребления в литературных произведениях. Термины и их использование в учебно-научных текстах. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Источники происхождения фразеологизмов. Словари русского языка. Лексический разбор слова. Морфология и синтаксис. Самостоятельные и служебные части речи, их грамматические признаки и роль в предложении. Правописание наречий. Пунктуация при причастных и деепричастных обо- 19 ротах. Предложения простые и сложные. Средства связи между частями сложного предложения. Пунктуация в сложном предложении. Морфологический и синтаксический разборы. Строение текста. Функциональные разновидности русского литературного языка. Основные признаки текста. Тема, проблема, основная мысль текста. Средства связи предложений в тексте. Параллельный и цепной способы связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Функциональные разновидности русского литературного языка. Сочинение-описание по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники». Подготовка проекта «Язык и культура моего края».

Синтаксис и пунктуация **Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица. Типы словосочетаний: именные, глагольные, наречные. Виды связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Грамматическое значение словосочетаний. Предложное и беспредложное управление. Грамматическая синонимия словосочетаний. Понятие о лексической сочетаемости. Синтаксический разбор словосочетания. Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Функции знаков препинания. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Простые предложения по строению грамматической основы (двусоставные и односоставные предложения). Распространённые и нераспространённые предложения. Виды связи слов в предложении (связь подлежащего и сказуемого; сочинительная связь; подчинительная связь). Интонация предложения. Сочинение — характеристика человека. Простое предложение. Порядок слов в предложении (прямой и обратный). Роль порядка слов. Логическое ударение и его роль в устной речи. Сочинение — описание памятника.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Различение подлежащего и омонимичных ему форм. Сказуемые простые и сложные. Простое глагольное сказуемое, его грамматическое значение и способы выражения. Составное глагольное сказуемое, его грамматическое значение и способы выражения. Группы вспомогательных слов в составе составных глагольных сказуемых. Различение простых глагольных и составных глагольных сказуемых. Конструкции с инфинитивами, не входящими в состав сказуемого. Составное именное сказуемое, его грамматическое значение, способы выражения связки и именной части составного именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Использование различных видов сказуемых в речи. Второстепенные члены предложения. Дополнения прямые и косвенные. Различение дополнения и омонимичных форм подлежащего. Определения согласованные и несогласованные, распространённые и нераспространённые. Способы выражения несогласованных определений. Приложение. Виды приложений. Дефис при одиночном приложении. Нормы употребления согласованных и несогласованных приложений. Группы обстоятельств по значению (образа действия или степени, места, времени, условия, причины, цели, уступки). Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами, и знаки препинания при них. Ораторская (публичная речь). Признаки ораторской речи. Средства выразительности, используемые в ораторской речи. Сжатое изложение.

Односоставные предложения. Неполные предложения

Односоставные предложения с главным членом — сказуемым и с главным членом — подлежащим. Определённо-личные односоставные предложения, формы главного члена определённо-личного предложения. Использование определённо-личных предложений в речи. Неопределённо-личные односоставные предложения, форма главного члена неопределённо-личного предложения. Использование неопределённо-личных предложений в речи. Синонимия двусоставных и односоставных неопределённо-личных предложений. Безличные предложения, способы выражения главного члена безличного предложения. Употребление безличных предложений в речи. Роль безличных предложений в текстах различных функциональных разновидностей. Синонимия двусоставных, неопределённо-личных и безличных предложений. Односоставные предложения с главным членом — подлежащим (назывные). Функции назывных предложений в текстах различных функциональных разновидностей. Использование назывных предложений в речи. 21 Неполные предложения. Неполные двусоставные и неполные односоставные предложения. Роль неполных предложений в диалогах и в составе сложных предложений. Отличие назывных предложений от двусоставных неполных предложений с опущенным сказуемым. Тире в неполном предложении. Изложение

повествовательного текста. Пересказ текста от лица героя с сохранением при пересказе его типологической структуры. Использование в пересказе односоставных и неполных предложений.

Предложения с однородными членами

Предложения осложнённые и неосложнённые. Понятие об однородных членах предложения. Знаки препинания при бессоюзной связи. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и знаки препинания при них. Различение сложносочинённых предложений и предложений с однородными членами, связанными сочинительными союзами. Обобщающие слова при однородных членах предложения, знаки препинания в предложениях с обобщающими словами. Нормы построения простого предложения с однородными членами, связанными двойными союзами; нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим; нормы построения предложений с обобщающими словами при однородных членах предложения. Особенности рассуждения на дискуссионную тему. Сочинение-рассуждение на основе литературного произведения с использованием изученных языковых средств. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.

Предложения с обособленными членами и с уточняющими обособленными членами

Понятие об обособленных членах предложения. Группы обособленных членов предложения, их значения, смысловые, интонационные, грамматические и пунктуационные признаки. Обособленные определения и приложения. Условия постановки знаков препинания при обособленных согласованных определениях и приложениях. Роль обособленных определений и приложений в речи. Синонимия обособленных определений и сложноподчинённых предложений. Обособление несогласованных определений. Одиночные согласованные приложения и приложения с союзом как. Обо- 22 собление приложений с союзом как, имеющим значение причины. Тире при обособленных приложениях. Нормы построения предложений с обособленными определениями и приложениями. Обособленные обстоятельства. Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами. Отличие обособленных обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами, от наречий и фразеологических оборотов с наречным значением. Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами. Условия обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособленные обстоятельства в текстах различных функциональных разновидностей. Нормы построения предложений, осложнённых обособленными членами, выраженными причастными и деепричастными оборотами. Редактирование предложений с нарушением грамматико-синтаксических норм. Понятие об уточняющих обособленных членах предложения. Группы уточняющих обособленных членов предложения, их значение, смысловые, интонационные и грамматические признаки. Роль уточняющих обособленных членов предложения в тексте. Использование уточняющих обособленных членов предложения в высказываниях в зависимости от коммуникативной цели. Нормы постановки знаков препинания при обособленных и уточняющих обособленных членах предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными и уточняющими обособленными членами предложения. Сочинение по картине Ф. Васильева «Мокрый луг». Изложение портретного очерка о выдающейся личности. Подготовка публичного выступления.

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями

Обращение и знаки препинания при обращении. Способы выражения обращения. Роль обращения в речи. Интонация при обращении. Подготовка проекта «Обращение как живой свидетель истории». Вводные слова и вводные предложения, их грамматические особенности. Группы вводных слов по значению (различная степень уверенности, различные чувства, источник сообщения, порядок мыслей и их связь, замечания о способах оформления мысли). Вводные конструкции и омонимичные им члены предложения. Интонация при вводных словах и предложениях. 23 Функции междометий в предложении. Знаки препинания при междометиях. Интонационное выделение междометий. Textoобразующая роль вводных слов и междометий. Вставные конструкции, их роль в предложении. Тире и скобки при вставных конструкциях. Синтаксический и пунктуационный разбор простых осложнённых предложений. Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Подготовка проекта «Функции вводных слов и вставных конструкций в современном русском языке». Сжатое изложение.

Способы передачи чужой речи.

Прямая и косвенная речь Способы передачи чужой речи. Структура предложений с чужой речью. Предложения с прямой речью. Особенности интонации в предложениях с прямой речью. Пунктуация в предложениях с прямой речью (стоящей перед словами автора или после них, внутри слов автора, разорванной словами автора). Диалог и знаки препинания при диалоге. Предложения с косвенной речью, их роль в тексте. Способы преобразования предложений с прямой речью в предложения с косвенной речью. Средства связи в предложениях с косвенной речью (подчинительные союзы, местоимения, наречия). Цитаты и знаки препинания при них. Способы цитирования. Типичные ошибки при цитировании. Использование цитат при создании сочинений. Особенности оформления эпиграфов и стихотворных цитат. Сочинение — сравнительная характеристика двух лиц.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе

Систематизация сведений о словосочетании. Виды связи слов в словосочетании. Простое двусоставное предложение. Способы выражения подлежащего и сказуемого в двусоставном предложении. Односоставное предложение. Простое осложнённое предложение. Понятие о принципах русской пунктуации. Пунктуация в предложениях с однородными членами, с обособленными членами, с вводными словами и обращениями. Способы передачи чужой речи. Значение пунктуации для письменной речи. Взаимосвязь синтаксиса и пунктуации. Типы знаков препинания. 24 Текст. Комплексный анализ текста. Средства связи предложений в тексте. Членение текста на абзацы. План текста. Ключевые слова. Тема и проблема текста. Авторская позиция и способы её выражения. Роль знаков препинания (многоточие, восклицательный знак, тире). Защита проекта «Русские лингвисты о синтаксисе».

3. Тематическое планирование

№ уро ка	Тема	Кол-во часов	Дата по плану	Дата факт.
	<u>Введение</u>			
1	<u>Русский язык в современном мире. Функции русского языка в современном мире.</u>	1		
	Повторение изученного в 5-7 классах			
2	<u>Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, деления, выделения.</u>	1		
3	<u>Знаки препинания в сложном предложении. Орфография. Морфология</u>	1		
4	<u>Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий</u>	1		
5	<u>Слитное и раздельное написание не с различными частями речи.</u>	1		
6	<u>РР Сочинение-повествование в форме письма (упр.36)</u>	1		
7	<u>Входная контрольная работа.</u>	1		
	<u>Синтаксис. Словосочетание. Культура речи</u>			
8	<u>Анализ входной контрольной работы. Основные единицы синтаксиса.</u>	1		
9	<u>Текст как единица синтаксиса.</u>	1		
10	<u>Предложение как единица синтаксиса.</u>	1		
11	<u>РР Обучение написанию сжатого изложения (упр.52)</u>	1		
12	<u>Словосочетание как единица синтаксиса. Строение и грамматическое значение словосочетаний. Виды словосочетаний</u>	1		
13	<u>Синтаксические связи слов в словосочетаниях.</u>	1		

14	<u>Синтаксический разбор слов в словосочетании. -Контрольный словарный диктант по теме «Словосочетание»</u>	1		
15	<u>Обобщающий урок</u>	1		
16	<u>Контрольная работа по теме «Словосочетание. Культура речи».</u>	1		
	<u>Простое предложение</u>			
17	<u>Анализ контрольной работы. Предложение как средство выражения мысли. Строение и грамматическое значение предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения.</u>	1		
18	<u>Интонация предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.</u>	1		
19-20	<u>РР Подготовка к написанию сочинения- описания памятника культуры (упр.89)</u> <u>РР Сочинение- описание памятника культуры.</u>	2		
21	<u>Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое.</u>	1		
22	<u>Простое глагольное сказуемое.</u>	1		
23	<u>Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое.</u>	1		
24	<u>Составные сказуемые. Составное именное сказуемое.</u>	1		
25	<u>Тире между подлежащим и сказуемым.</u>	1		
26	<u>Контрольный диктант на тему «Главные члены предложений»</u>	1		
27	<u>Анализ контрольного диктанта. Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.</u>	1		
28	<u>Определение.</u>	1		
29	<u>Приложение. Знаки препинания при нём</u>			

		1		
30	<u>Обстоятельство.</u>	1		
31	<u>Синтаксический разбор двусоставного предложения. Контрольный словарный диктант по теме « Простое предложение»</u>	1		
32	<u>РР Характеристика человека</u>	1		
33	<u>Контрольный диктант по теме "Двусоставное предложение"</u>	1		
34	<u>Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений</u>	1		
35	<u>Назывные предложения. Определённо-личные предложения.</u>	2		
36-37	<u>Неопределённо-личные предложения.</u>	1		
38-39	<u>Инструкция. Безличные предложения.</u>	2		
40	<u>Рассуждение.</u>	1		
41-42	<u>Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения</u>	2		
43	<u>Повторение по теме "Односоставные предложения"</u>	1		
44	<u>Контрольный диктант по теме "Односоставные предложения"</u>	1		
45	<u>Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Понятие об осложненном предложении</u>	1		
46	<u>Понятие об однородных членах предложения</u>	1		
47	<u>Средства связи однородных членов предложения</u>	1		
48	<u>Однородные и неоднородные члены предложения</u>	1		
49	<u>Однородные и неоднородные члены предложения</u>	1		
50	<u>Р/Р Изложение. Текст – сравнительная характеристика (по упр. 263</u>	1		
51	<u>Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и</u>	1		

	<u>пунктуация при них</u>			
52	<u>Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.</u>	1		
53	<u>Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.</u>	1		
54	<u>Р.Р. Подготовка к Сочинению сравнительного характера по картине Ю.И. Пименова «Спор».</u>	1		
55	<u>Р.Р. Сочинение сравнительного характера по картине Ю.И. Пименова «Спор».</u>	1		
56-57	<u>Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.</u> <u>Контрольный словарный диктант по теме «Однородные члены предложения»</u>	2		
58	<u>Синтаксический разбор предложения с однородными членами.</u> <u>Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.</u>	1		
59	<u>Систематизация и обобщение материала по теме «Однородные члены предложения». Подготовка к контрольному диктанту.</u>	1		
60	<u>Контрольный диктант по теме «Простое осложнённое предложение»</u>	1		
61-62	<u>Анализ контрольного диктанта. Понятие об обособлении. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Объяснительный диктант</u>	2		
63	<u>Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.</u>	1		
64	<u>РР Рассуждение на дискуссионную тему. Сочинение-рассуждение на данную тему (упр.302)</u>	1		
65	<u>Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них.</u>	1		
66	<u>Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.</u>	1		
67	<u>Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.</u> <u>Предупредительный диктант.</u>	1		

68	<u>Обособление уточняющих членов предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.</u>	1		
69	<u>Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.</u>	1		
70	<u>Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.</u>	1		
71	<u>Систематизация и обобщение материала по теме «Обособленные члены предложения».</u>	1		
72	<u>Систематизация и обобщение материала по теме «Обособленные члены предложения». Подготовка к диктанту.</u>	1		
73	<u>Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»</u>	1		
	<u>Слова, грамматически не связанные с членами предложения</u>			
74	<u>Анализ контрольного диктанта. Обращение . Назначение обращения.</u>	1		
75	<u>Распространённые обращения.</u>	1		
76	<u>Выделительные знаки препинания при обращении.</u>	1		
77	<u>Употребление обращений.</u>	1		
78	<u>Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.</u>	1		
79	<u>Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.</u>	1		
80	<u>Вставные слова, словосочетания и предложения.</u>	1		
81	<u>Междометия в предложении.</u>	1		
82	<u>РР Публичное выступление на тему «В жизни всегда есть место подвигам». (М. Горький.)</u>	1		
83	<u>Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения</u>	1		
84	<u>Систематизация и обобщение материала по теме «Слова, грамматически не</u>	1		

	<u>связанные с членами предложения».</u>			
85	<u>Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».</u>	1		
	<u>Чужая речь</u>			
86-87	<u>Анализ контрольного диктанта Понятие о чужой речи.Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.</u>	2		
88-90	<u>Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Диалог. Рассказ.</u>	3		
91-93	<u>РР Сочинение-повествование по данному началу (упр.419). Цитаты и знаки препинания при них. Систематизация и обобщение по теме «Чужая речь». 3 ч</u>	3		
94	<u>Контрольный диктант по теме «Чужая речь».</u>	1		
	<u>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</u>			
95-96	<u>Анализ контрольного диктанта. Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация</u>	2		
97	<u>РР Подробное изложение (упр.442)</u>	1		
98-99	<u>Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.</u>	2		
100	<u>Промежуточная аттестация в формате ОГЭ. (Выходной контроль.)</u>	1		
101	<u>Анализ промежуточной аттестации.</u>	1		
102	<u>Подведение итогов.</u>	1		

