***Аннотация к рабочей программе «Изобразительное искусство»***

Данная рабочая программа адресована обучающимся 3 класса МОУ Верхнетимерсянской средней школы МО «Цильнинский район» Ульяновской области.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе:

* Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
* приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576 о внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. №373;
* Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) МО и науки РФ к использованию в образовательном процессе в текущем учебном году;
* Устава муниципального общеобразовательного учреждения Верхнетимерсянской средней школы.
* основной образовательной программы начального общего образования МОУ Верхнетимерсянской средней школы;
* учебного плана МОУ Верхнетимерсянской средней школы;
* положения о рабочей программе МОУ Верхнетимерсянской средней школы МО «Цильнинский район» Ульяновской области;
* программы общеобразовательных учреждений: Начальная школа: 1-4 классы. УМК «Планета знаний»: Изобразительное искусство.3класс./ Н.М.Сокольникова / М.:АСТ: Астрель 2011;
* учебника «Изобразительное искусство». 3 класс. /Сокольникова Н./: М М.:Дрофа: Астрель 2017г;

Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

*Цели курса*

• приобщение обучающихся к миру изобразительного искусства, развитие их творчества и духовной культуры;

• освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребёнка;

• воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к её традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

*Задачи курса:*

• сформировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

• сформировать познавательный интерес и положительное отношение к изобразительному искусству, народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну;

• ознакомить с шедеврами русского и зарубежного изобразительного искусства;

• сформировать эстетическое восприятие произведений искусства; эстетическое отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

• сформировать представления о видах и жанрах изобразительного искусства, в том числе об архитектуре, дизайне как видах искусства, об основных видах народного и декоративно-прикладного искусства;

• сформировать практические умения и навыки в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; обучить пониманию языка графики, живописи, скульптуры, умению анализировать средства художественной выразительности произведений искусства;

• обучить теоретическим и практическим основам рисунка, живописи, композиции, лепки;

• обучить основам народного и декоративно-прикладного искусства; • обучить основам дизайна (элементам проектирования, конструирования, макетирования и моделирования; чувству стиля);

• развить у школьников способность выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;

• обучить элементарным умениям, навыкам, способам художественной деятельности;

•обучить основным средствам художественной выразительности (линия, пятно, цвет, колорит, фактура, тон, композиция, ритм, гармония и др.), необходимым для создания художественного образа;

• обучить способам изображения растений, животных, пейзажа, портрета и фигуры человека на плоскости или в объёме.